

ДВА РАЗА В МЕСЯЦ

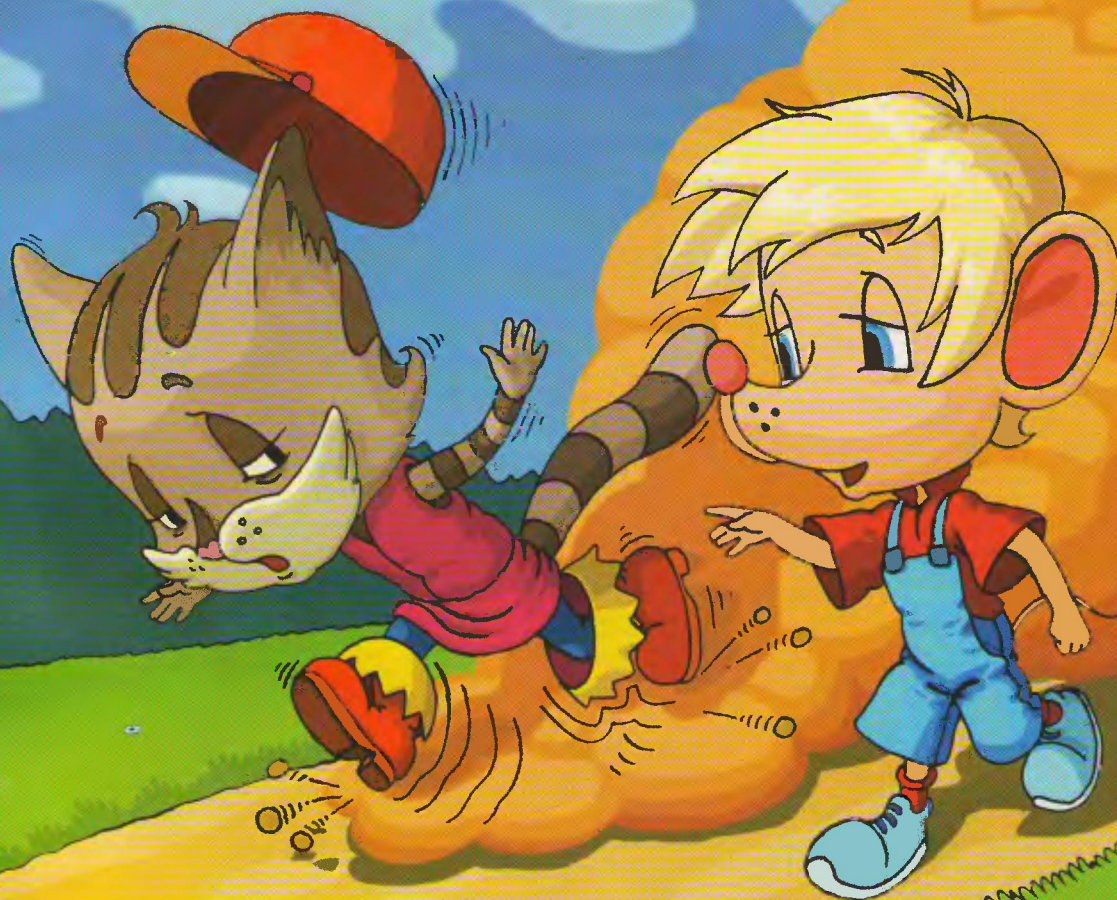
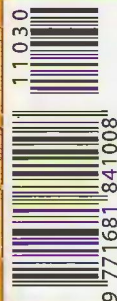
ЖУРНАЛ ДЛЯ УМЕЛЫХ РЕБЯТ

Коллекция®

идей

№ 14/2011

ТИМ И ТИНА
ОТПРАВЛЯЮТСЯ НА ПОИСКИ
ВОЛШЕБНОГО КРИСТАЛЛА
(стр. 28)



Мудрая СОВА –
бумажный фонарик



БРАТЦЫ-КРОЛИКИ
в рубрике «Ручная сборка»



РЫБКА-модница
из солёного теста

СОДЕРЖАНИЕ

ПОДЕЛКИ ИЗ БУМАГИ

3 «Лягушка-путешественница»



32 Бумажный фонарик



СЪЕДОБНЫЕ ПОДЕЛКИ

4 Чудик из овощей



ЛЕПКА

8 Рыбка из солёного теста



20 Сказка «Красная Шапочка»



РУЧНАЯ СБОРКА

14 Кошелёк из фетра



16 «Пушистый пейзаж»



26 Кролики из яиц



СКАЗКА НА НОЧЬ

28 «Таинственный похититель—3»



ИГРОВЫЕ СТРАНИЧКИ

6 Найди отличия

18 Дорисуй картинку

7 Нарисуй по точкам

19 Прочти скороговорку

14 Комикс

31 Вопросы к картинке

ДОРОГИЕ ПАПЫ И МАМЫ!

Каждый номер нашего журнала по-своему уникален, ведь все поделки, которые мы предлагаем сделать вашим ребятишкам, всегда новые, интересные и никогда не повторяются!

Для домашнего кукольного театра в этом выпуске мы вылепим последнего героя сказки «Красная Шапочка». Маленькие модницы оценят стильный аксессуар – красный кошелёчек из фетра. Многих удивит возможность сделать симпатичный пейзаж из такого необычного материала, как тополиный пух.

Если ваши дети принимают активное участие в наших конкурсах, то обратите внимание, что в этом номере мы подводим итоги конкурса «Самая оригинальная поделка» и публикуем фамилии победителей!

А в рубрике «Сказка на ночь» читайте с детьми продолжение удивительных приключений наших героев в Стране Сказок!



Привет! Я Мышонок Тим – твой помощник.

Следуй моим советам, и у тебя всё получится.

**УРОВЕНЬ СЛОЖНОСТИ
ВЫПОЛНЕНИЯ ПОДЕЛКИ:**

😊 – первый уровень
(самый лёгкий)

😊😊 – второй уровень

😊😊😊 – третий уровень



Лягушка-путешественница

Лягушке болото своё надоело –
Сколько можно по кочкам скакать?
Придумала сшить парашют – и за дело:
Чтоб мир посмотреть, да себя показать!



Материалы

- ◎ лист картона
- ◎ ножницы
- ◎ клей

Эту аппликацию мы разделили на 2 части. Сегодня мы возьмёмся делать **ЛИСТ-ПАРАШЮТ** и **ОБЛАКА**. А вторую часть аппликации ты найдешь в следующем номере.



- 1 Вырежи готовые детали аппликации со стр. 35.
- 2 Наклей детали на картон, тщательно соблюдая последовательность: нижняя часть листа, верхняя часть листа, бантики, облака.



Бородатый и смешной
Чудик-юдик овощной,
Посмотри, какой чудной,
Веселит тебя со мной!

Материалы

- © 1 помидор
- © 1 огурец
- © консервированный зелёный горошек
- © сладкая кукуруза
- © 1 чёрная маслина без косточки
- © лист зелёного салата
- © веточка укропа

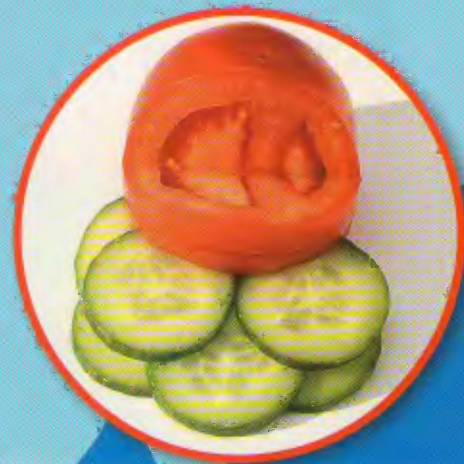
Бородатый Чудик



1 Вырежи из помидора секцию. Сделай неглубокий горизонтальный надрез – рот.



2 Сделай под ним еще один горизонтальный надрез.



3 Огурец нарежь тонкими кружочками, вставь их в нижний надрез – это борода.



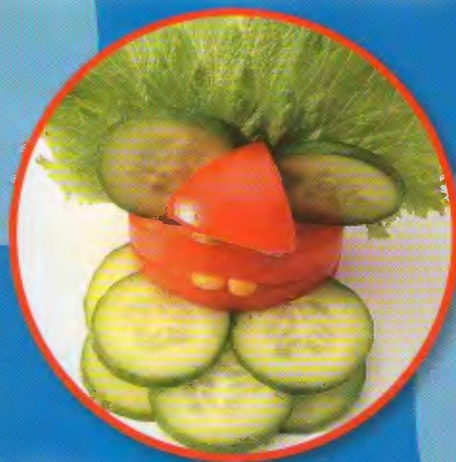
4 Вставь два зёрнышка кукурузы – зубы. Горошину разрежь на две половинки, положи их на помидор.



5 Вырежи из кусочка помидора треугольный нос и приставь его.



6 Вставь лист салата в виде причёсочки.



7 Вставь уши – два кружочка огурца.



8 Сделай глаза из двух колечек маслины и зёрнышек кукурузы. Зрачки сделай из кожицы маслины. Сделай усы из веточек укропа.





Соедини линиями ТОЧКИ по порядку и закончи рисунок





Рыбка-модница



Блеск чешуек словно искры,
Плавники мелькают быстро.
Рыбкам весело играть
И друг друга догонять!

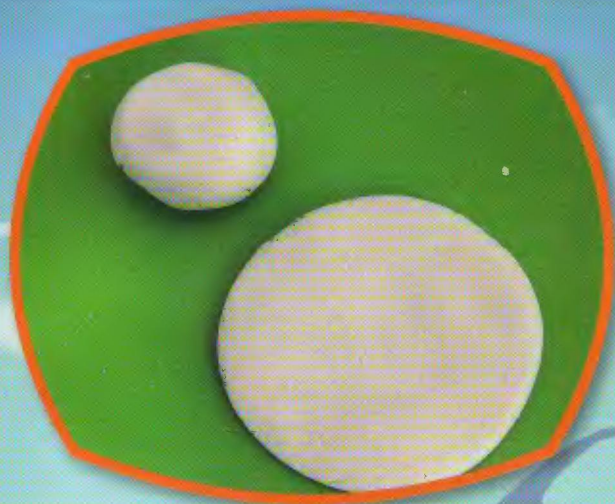
Рецепт солёного теста

2 ст. муки, 1 ст. соли,
3/4 ст. воды

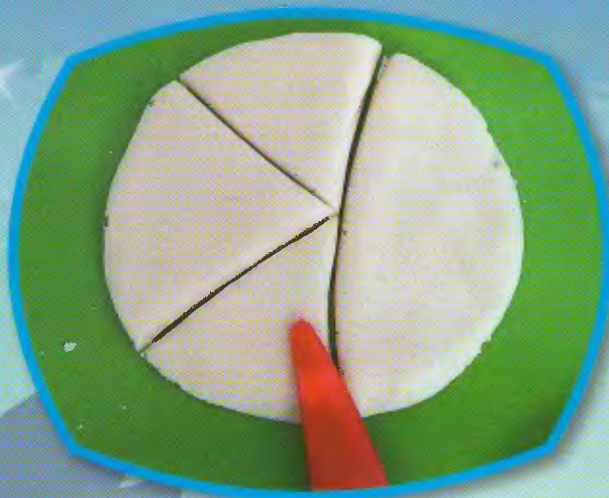
Материалы

- ◎ пластмассовый ножик (стека)
- ◎ акварель или гуашь
- ◎ кисточка
- ◎ зубочистка

1 Перемешай муку, соль, добавь воду. Хорошенько руками вымешивай тесто.



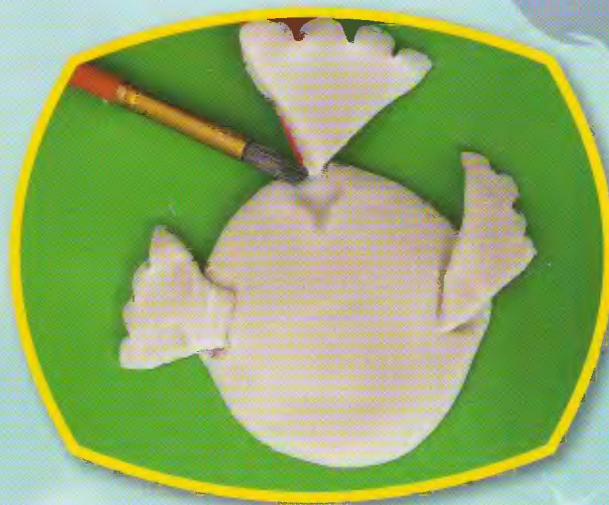
2 Два одинаковых кусочка теста раскатай так, чтобы получились два ровных круглых блинчика.



3 Один блинчик разрежь на части, как на картинке. Это голова, два плавника и хвост.



4 Ножичком обработай края хвоста и плавников так, чтобы они получились волнистыми.



5 Надави ножичком там, где будут находиться хвост и плавники. Приклей их при помощи влажной кисточки.

Продолжение
на стр. 10

Сделаю
несколько рыбок
и наклею их на рисунок
с морем – вот красота
получится!

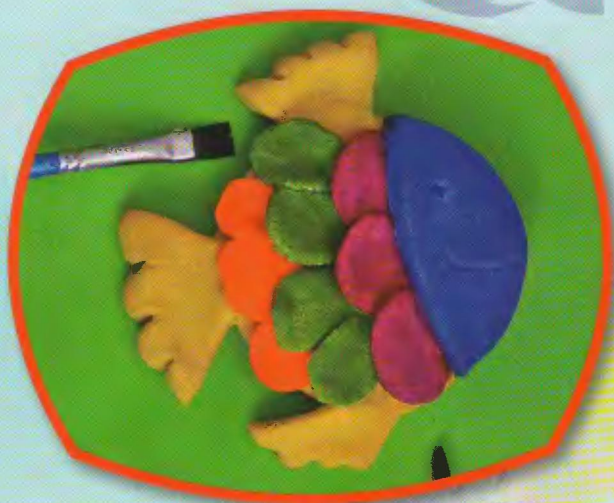
6 Скатай жгутик, разрежь его на мелкие кусочки. Скатай из них морковки, затем их сплющи. Приклеивай, начиная от хвоста, – это чешуйки.



7 Подравняй последний ряд чешуек. Смочи влажной кисточкой и приклей голову.



8 Поставь точку – глаз, проводи полосу – рот. Оставь поделку подсыхать в тёплом месте.



9 Покрась рыбку разноцветной яркой краской. Не торопись, каждому цвету давай хорошенько высохнуть.



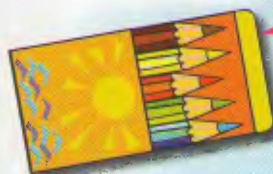
10 Белой краской нарисуй глаз. Когда краска высохнет, нарисуй фломастером или тонкой кисточкой зрачок и рот.

9 ТУР КОНКУРСА!

САМАЯ ОРИГИНАЛЬНАЯ ПОДЕЛКА

**ВНИМАНИЕ!!!
НОВЫЙ
КОНКУРС!**

- смастери свою поделку
- сфотографируй ее
- пришли фото поделки в редакцию по адресу: 105082, Москва, а/я 5, конкурс «Самая оригинальная поделка»



Работы на конкурс принимаются **до 1 декабря.**

Итоги будут подведены **в 24 номере журнала.**

20 победителей получают ПРИЗЫ!

ХОРОШАЯ МАМА

Поделись своим опытом.

Журнал основан на письмах наших читателей и комментариях экспертов

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:



Поддержка иммунитета.
Советы наших экспертов



Овощное меню для крохи



Учимся говорить. Опыт наших мам и мнения специалистов



Лечим гастрит у малыша.
Рекомендации врачей

В ПРОДАЖЕ С 1 АВГУСТА

ОГРН 102770016530, юр. адрес: 109390, Москва, ул. Артезиной, д. 6, корп. 1, ЗАО «ЗДИПРЕСС-КОНЛИГА» РЕКЛАМА

Мама, это я! рекомендует

№9 Сентябрь 2011

ХОРОШАЯ МАМА

Поделись своим опытом



Если крохе прописали оч...

ЛЕЧИМ ГАСТРИТ • РАЦИОН ДЛЯ ПЕЧЕНИ • ДЕТСКИЕ ФА...

**ВСЕГО
15 рублей**

Кошелек

Материалы

- ◎ фетр или флис
- ◎ ножницы
- ◎ большая игла
- ◎ пушистая декоративная пряжа
- ◎ маркер
- ◎ лента-сантиметр
- ◎ клей-карандаш
- ◎ нитки для вышивания
- ◎ бусины

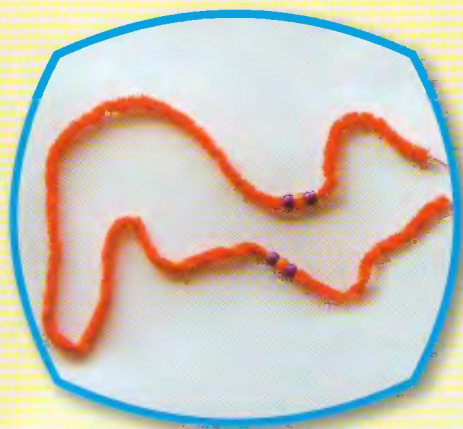
Фетр снова на пике моды! Из этого стильного материала можно сшить множество полезных и красивых вещей: заколки для волос, бусы и браслеты, сумочки и кошельки!



1 Из фетра или флиса вырежи прямоугольник 19 x 12 см. Края одной из узких сторон аккуратно закругли.



2 Сложи заготовку в виде кошелька так, чтобы высота откидной накладки была равна 4 см, задней части – 8 см, а передней – 7 см. Прогладь утюгом.



3 Определи длину ручки: перекинь ленту-сантиметр через плечо, прибавь две высоты кошелька и запас на подгиб. Нанижи подходящие бусины: например, по три с каждой стороны.



4 Один конец ручки уложи вдоль задней части кошелька, кончик немного загни. Выполни первый стежок иголкой с ниткой,крепи узел.



5 Накрой заднюю часть кошелька передней частью так, чтобы ручка оказалась между ними, и обработай боковой край обметочным швом.



6 Отогни нить с бусинами в сторону, когда совместное обметывание задней и передней стенки закончится. Затем продолжи обметывать откидную накладку.



7 Вторую боковую сторону кошелька обработай таким же образом, как и первую: нить с бусинами отогни в сторону, а переднюю и заднюю часть кошелька обработай совместно.



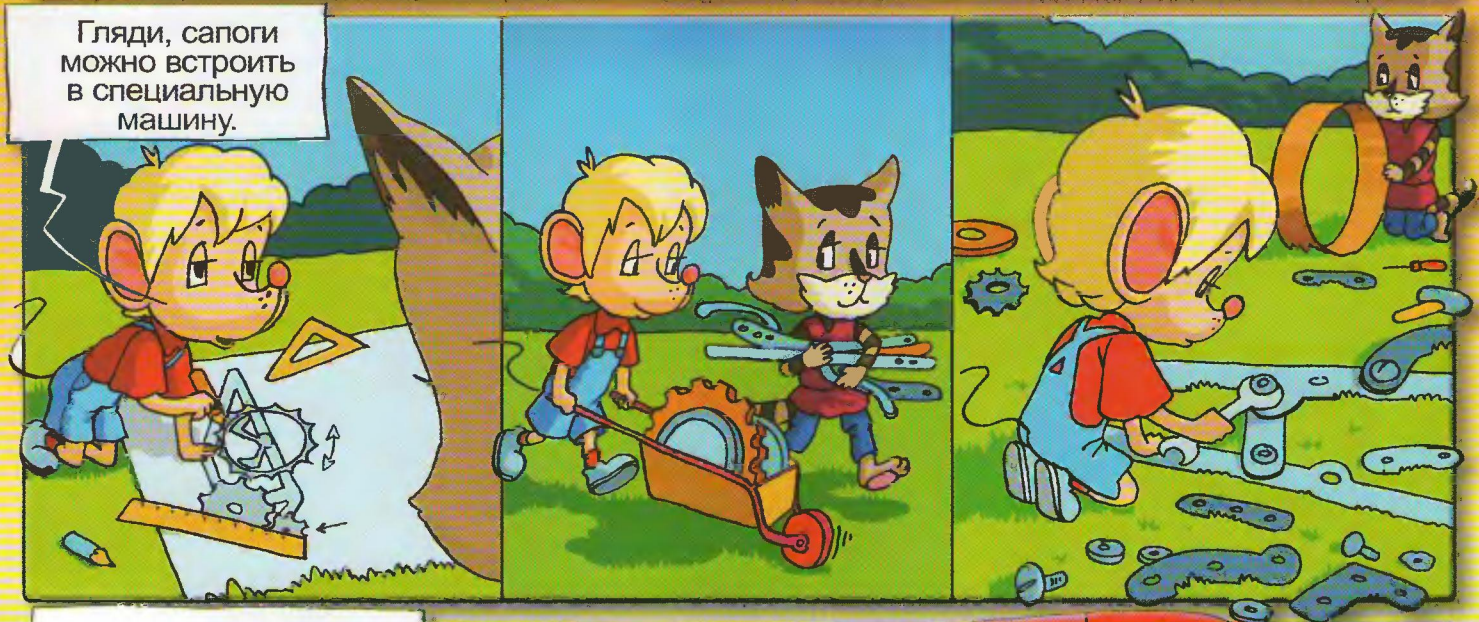
8 Вырежи два контрастных круга с диаметрами 1,5 и 2,5 см. Круги наложи друг на друга и сверху пришей бусину, которая будет имитировать застежку.

9 Деталь с бусиной приклей к откидной накладке. Кошелек можно украсить дополнительными разноцветными кругами. К внутренним сторонам кошелька можешь пришить небольшую кнопку.





ом быстрые сапоги-скороходы

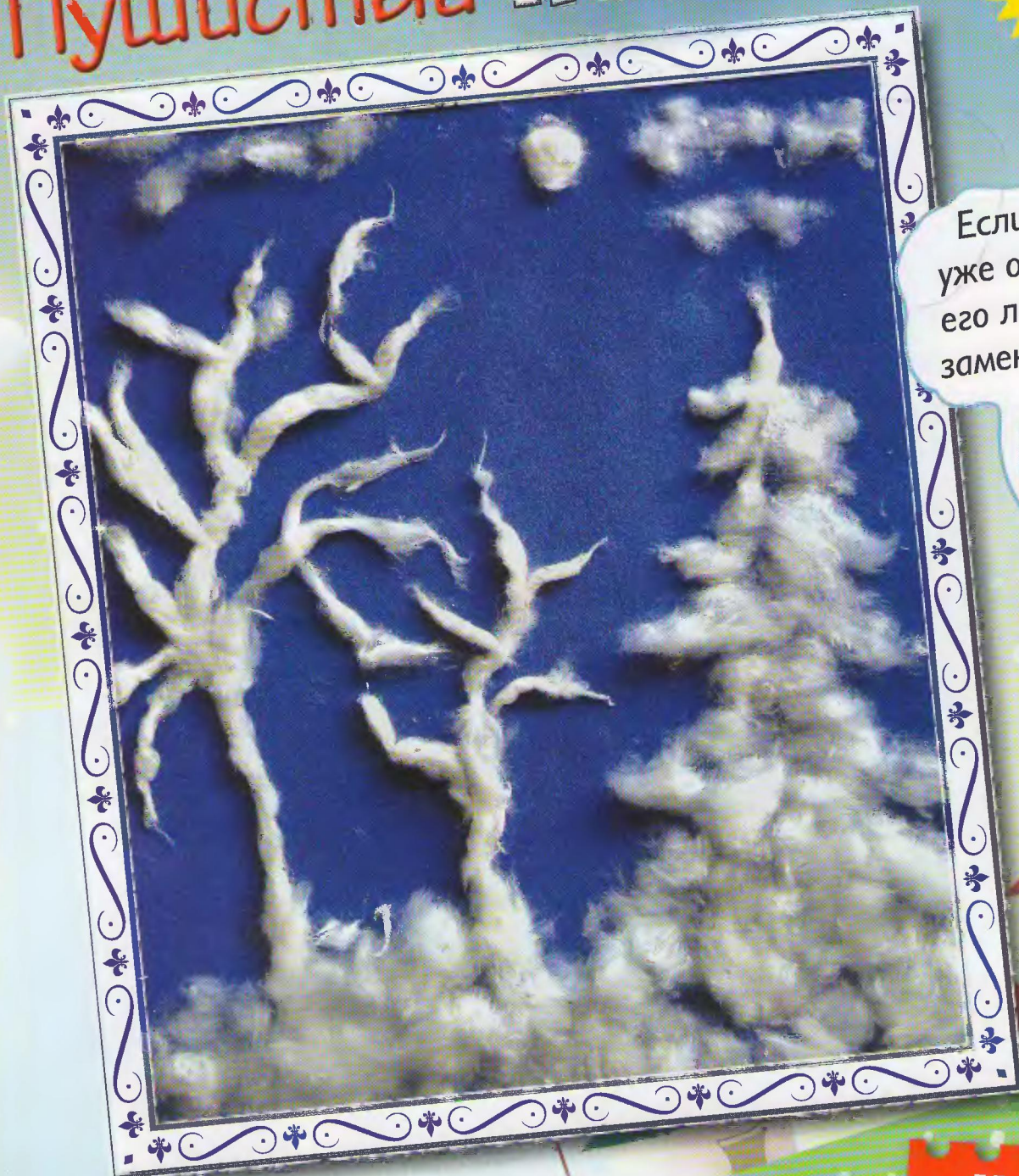


Ручная сборка



Пушистый пейзаж

**Поделка
за 10
минут!**



Если тополь
уже отцвел, то
его легко можно
заменить ватой!



В жаркие летние денёчки, когда тополя осыпают всё вокруг пушистым белым пухом, можно собрать этот опавший «снег» и сделать из него зимний пейзаж. И сразу же повеет прохладой и станет не так жарко!

Материалы

- ◎ синяя бархатная бумага
- ◎ тополиный пух
- ◎ обойный орнамент или тесьма
- ◎ клей



- 1** Сделай сугробы, разместив тополиный пух в нижней части листа. Слегка прижми пух к бархату бумаги, оставив некоторые места прозрачными. Скрути пальцами пух в жгутики и сформируй ими дерево с ветками.

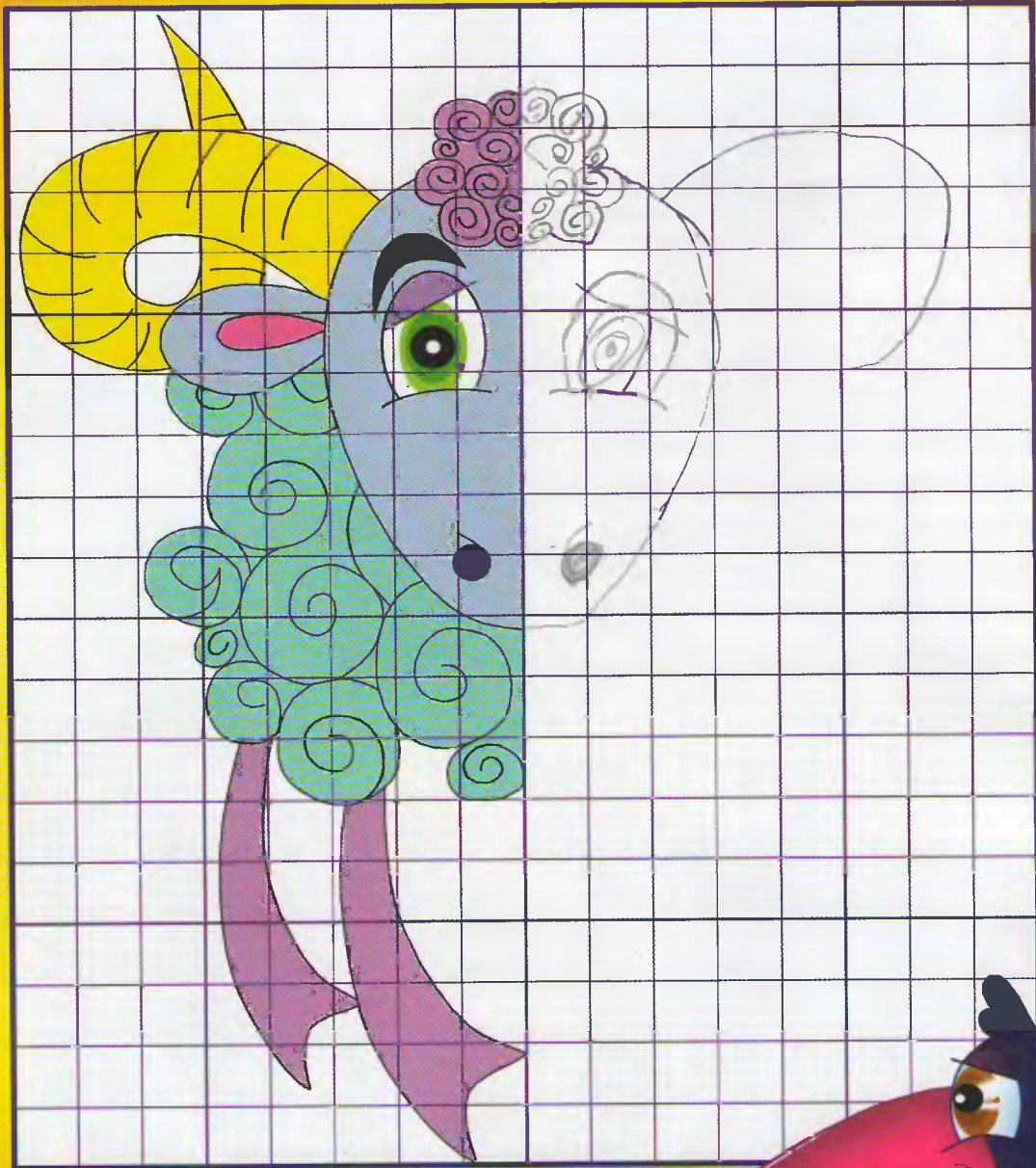


- 2** Выложи справа второе дерево пониже первого.



- 3** На правой стороне листа выложи пух в форме ёлочки.

- 4** Добавь луну и облачка. Сделай рамочку, приклеив обойный орнамент или тесьму.



Впиши в клеточки **буквы** в соответствии с цифрами и **прочти скороговорку**

8	2	4	2
---	---	---	---

9

1	7	8	2
---	---	---	---

1	7	8	2
---	---	---	---

,

,

8	2	4	2
---	---	---	---

9

3	6
---	---

2	5	2	8	2
---	---	---	---	---

1
Т

2
У

3
Н

4
К

5
П

6
Е

8
Щ

9
Я

7
А





Сказка «Красная Шапочка»

Ребята! Вот мы и заканчиваем лепить из пластилина героев сказки «Красная Шапочка»!

Мы с вами уже вылепили Бабушку, Охотника, Волка, а также корзинку и кровать.

Осталось самое основное – сделать главную героиню сказки!

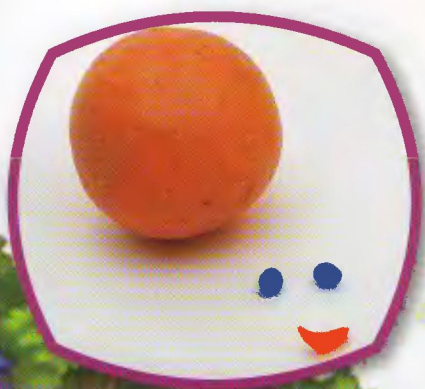
Сегодня мы этим и займёмся.

А когда Красная Шапочка будет готова, можно будет с друзьями разыграть, наконец, представление по этой чудесной сказке Шарля Перро!



Материалы

- ◎ пластилин
- ◎ доска для лепки
- ◎ пластмассовый ножик (стека)
- ◎ зубочистки



БАБУШКА

1 Смешай белый, красный и жёлтый пластилин в пропорции 2:1:1 и скатай шар диаметром 2,5 см. Скатай шарики – глаза, вылепи красный ротик.



2 Раскатай пластину – волосы.



3 Волосы распредели по голове, лишний пластилин срежь, оформи и пригладь края причёски. Прилепи глаза и ротик.



4 Для шапочки скатай два шара в 2 раза меньше головы. Один шар раскатай в пластину. Из другого сделай маленький цилиндр и налепи его на край пластины.



5 Хорошенько загладь места соединения деталей шапочки, обработай аккуратно края.

Продолжение
на стр. 22



6 Вылепи цилиндрическое туловище длиной примерно 5 см и слегка расширяющееся к низу.

7 Нижний край обработай так, чтобы получилась юбочка.

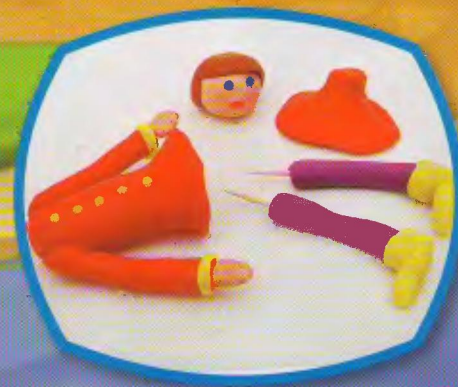
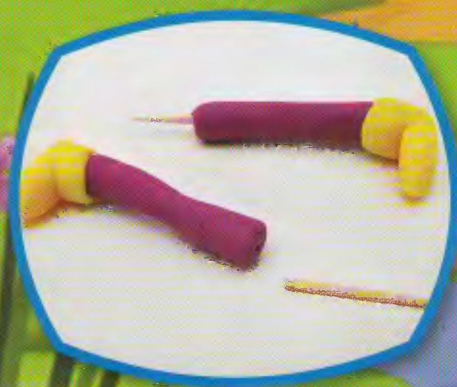
8 Вылепи детали платья: пять шариков-пуговиц и короткие тонкие ленты – манжеты. Воротник сделай из жгута длиной 3 см, отщипни две отложные половинки и соедини жгут в кольцо.



9 Вылепи руки и ноги – вытянутые цилиндры длиной 5 см и толщиной 1 см.

10 Сделай две небольшие овальные кисти из такой же смеси телесного цвета, как и лицо. Рукава укрась манжетами и прилепи к ним кисти.

11 Вылепи голенища сапожек: две ленты 1 x 1,5 см. Оберни их вокруг нижней части ног. Затем вылепи стопы, прикрепил их к голенищам и аккуратно загладь места соединений.



12 Разломи зубочистку пополам и обе части вставь в ноги куклы.

13 Соедини все части куклы. Вот наша работа и готова!





Уважаемый читатель!

Объявляем специальную подписку

«Два номера сразу»!

Подпишитесь с любого месяца и **получайте** по **2 номера журнала одной посылкой**, таким образом экономя на доставке второго номера.

БЛАНК ПОДПИСКИ

Индекс		
Область		
Город		
Улица		
Дом	Корп.	Кв.
Тел.		
E-mail		
Ф.И.О.		
№ квитанции об оплате и дата оплаты		
Цены указаны с учетом доставки изданий заказной бандеролью по почте на территории России		

УКАЖИТЕ В БЛАНКЕ ПОДПИСКИ ВАШ АДРЕС ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ, И МЫ СМОЖЕМ СООБЩИТЬ ВАМ ЗАРАНЕЕ О ДАТЕ ОТПРАВКИ БАНДЕРОЛИ!

Извещение

ЗАО "ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА" ИНН 7723171402
р/сч № 40702810100010302090
в ЗАО ЮниКредит Банк г. Москва
кор/сч 30101810300000000545; БИК 044525545
КПП 772301001
Ф.И.О.:

Адрес для доставки:

Назначение платежа

Сумма

Кассир

С условиями приема банком указанной суммы ознакомлен
согласен « » 201
(подпись плательщика) (дата платежа)

Квитанция

ЗАО "ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА" ИНН 7723171402
р/сч № 40702810100010302090
в ЗАО ЮниКредит Банк г. Москва
кор/сч 30101810300000000545; БИК 044525545
КПП 772301001
Ф.И.О.:

Адрес для доставки:

Назначение платежа

Сумма

Кассир

С условиями приема банком указанной суммы ознакомлен
согласен « » 201
(подпись плательщика) (дата платежа)

1 месяц

(2 номера) – 105 руб.

3 месяца

(6 номеров) – 315 руб.

6 месяцев

(12 номеров) – 630 руб.

**Для творческих
кружков – ОСОБЫЕ
условия подписки
на несколько
экземпляров**

Правила оформления:

1. заполнить квитанцию и перечислить в любом отделении Сбербанка на территории РФ стоимость заказанных журналов на расчетный счет ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА»;
2. заполнить бланк подписки;
3. выслать в адрес издательского дома «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА» заполненный бланк и КОПИЮ квитанции об оплате с отметкой банка по адресу: 105082, Москва, а/я 5, отдел подписки или по факсу: (495) 775-14-32.

По любым вопросам, связанным с подпиской на журнал «Коллекция идей», просьба обращаться по телефону

(495) 775-14-32

или по электронной почте:
podpiska@konliga.ru

**ПОДВОДИМ
ИТОГИ
КОНКУРСА!**

Победители 8 «САМАЯ ОРИГИНАЛ»

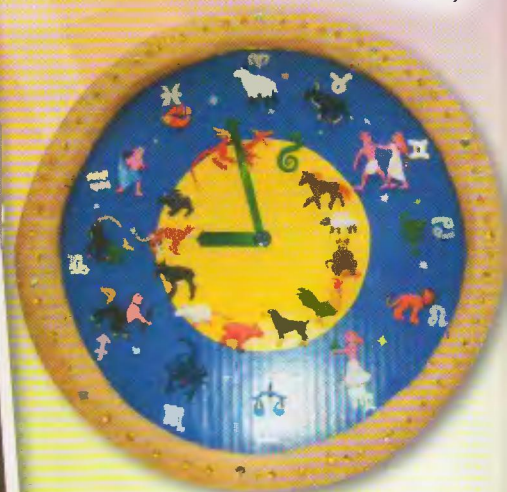


Даша Чебурей
Игрушечная карета
(г. Москва)



Залина Низамова
Панно «Сладкая парочка»
(г. Лениногорск)

Учащиеся 4-го класса СКОШ № 1
«Дом, в котором мы живём» (г. Черемхово, Иркутская обл.)



Максим Храменко
Астрономические часы
(г. Кызыл, Респ. Тыва)



Степан Белых
Мозаичная картина «Подводный мир»
(г. Иркутск)



Дмитрий Губанов
Автомобиль в масштабе 1:2,5
(г. Чебоксары)



тура конкурса ЛЬНАЯ ПОДЕЛКА»



**Даша Белова
и Света Завьялова**
«Домовой и Солоха»
(с. Шильпухово,
Ярославская обл.)



Кристина и Катя Рудченко
«Пасхальное чаепитие»
(г. Котово)

**Средняя группа 1-го филиала
Верхнекетского д/с
«Богатая ярмарка!»**
(п. Белый, Томская обл.)



А также: Даша Колоколкина (г. Москва),
Илья Стацун (г. Тольятти), Розалина
Замаитдинова (г. Лениногорск), Иван
Турбин (г. Биробиджан), Алена Бабина
(г. Киров), ребята из ДДЮТ «Эврика»
(г. Домодедово, Московская обл.), Дима
Улятовский (пос. Танхой, Бурятия),
Полина Завьялова (г. Нефтекамск),
воспитанники кружка «Сказочная
мастерская» (с. Антоновка, Мордовия),
Илья Степанов (г. Североморск),
ребята из д/с № 93 (г. Кемерово).

ВСЕ 20 ПОБЕДИТЕЛЕЙ ПОЛУЧАТ ПРИЗЫ!

Спасибо всем, кто присылал
нам свои работы – из множества
замечательных поделок трудно
было выбрать лучшие!
Участвуйте в наших конкурсах –
и вы обязательно станете победителями!





БРАТЦЫ-КРОЛИКИ

Пушистые кролики
К нам утром прискакали.

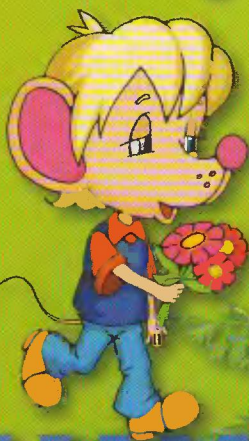
И спелую морковку

На грядках увидали.

– Пойдите, братцы, погодите,
Вы наши грядки не топчите! –

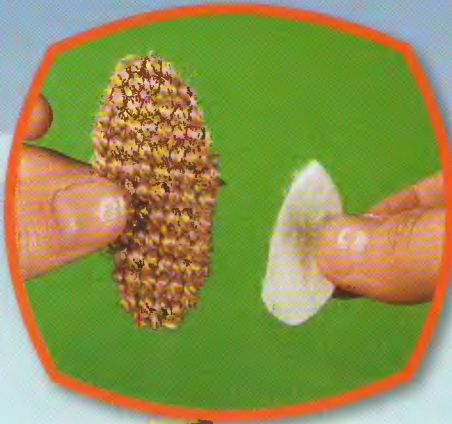
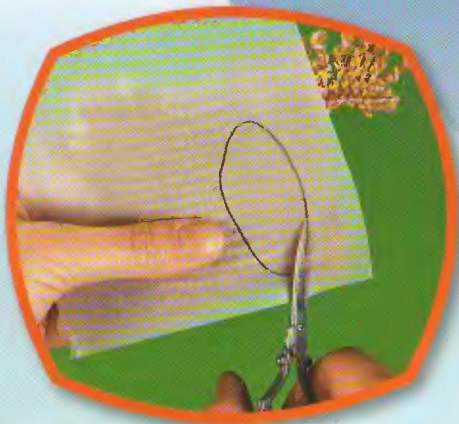
И сам морковкой с огорода

Я угостил «хозяев» года!



Материалы

- | | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| ◎ 2 куриных яйца с бежевой скорлупой | ◎ ватные диски |
| ◎ кусочек джутовой ткани | ◎ кукольные глазки и носики |
| ◎ универсальный клей | ◎ винная пробка |
| | ◎ ножницы |
| | ◎ карандаш |
| | ◎ калька |



1 Скопируй со стр 35 на кальку и вырежи детали кроликов: 4 детали для ушек – из джута, а из ватных дисков – 4 детали для ушек, 4 щечки и 2 хвостика.

2 Склей детали ушек. Приклей получившиеся ушки на яйца.

3 Разрежь на кружки винную пробку и приклей к яйцам – это лапки. Приклей к обоим яйцам хвостики, щёчки, глазки и носики кроликов.



4 Отдели от кусочка джута 12 нитей длиной по 3 см



5 Приклей по три нити на каждую щёчку кроликов.

Компанейские кролики

В отличие от одиночек-зайцев, **КРОЛИКИ** в природе **ПРЕДПОЧИТАЮТ ЖИТЬ СОВМЕСТНО**, семейка же кроликов называется **СТАДОМ!** Будучи домашними питомцами, они **МОГУТ ОТКЛИКАТЬСЯ НА СВОЁ ИМЯ И УЗНАВАТЬ ХОЗЯИНА**, приподнимаясь на задних лапках. Кроме того, кролики **МОГУТ ИЗДАВАТЬ ЗВУКИ**, характерные для других животных и людей: **МУРЛЫКАТЬ**, подобно кошке, или **ХРАПЕТЬ**, как человек!



Таинственный похититель

Часть 3

Начало в №№ 12 и 13

Ребята поблагодарили черепаху Тортиллу за совет и попрощались с ней.

Устроившись на ближайшем цветочном лугу, они принялись совещаться. Костик и Пьеро были за то, чтобы немедленно проникнуть в пещеру и освободить пленников.

– Но Тортилла дала нам понять, что нам не одолеть колдунью просто так! – сказала рассудительно Тина.

– У нас есть Зонтик-невидимка, – заспорил Костик. – Мы сможем незамеченными проникнуть внутрь пещеры и там на месте сориентируемся, что нам делать!

– Надо идти в пещеру сейчас же! – Пьеро был настроен решительно. – Вдруг наша помощь нужна немедленно!

– Я вижу, что мнения разделились, а спорить – только терять время, – сказал Тим. – Давайте разделимся: Костик, Пьеро и Артемон идут в пещеру, а мы с Тиной

отправляемся за Кристаллом Неподвижности в восточную сказку.

Все согласились и, разделившись на две группы, они отправились в разные стороны...

...Добравшись до пещеры, мальчики и Артемон остановились, чтобы передохнуть. Вход в подземелье был скрыт за густыми зарослями, и если бы не чутьё Артемона, они бы еще долго его искали. Костик раскрыл Зонтик-невидимку, спрятавший всех троих, и они пошли внутрь пещеры, озираясь по сторонам.

Это была довольно необычная пещера, напоминающая скорее подземный фантастический замок. Широкая лестница уводила их вниз, на стенах вдоль всего пути горели факелы. Вдруг они услышали впереди приглушённые голоса.





– Мне кажется, я узнаю голос Буратино, – сказал шёпотом Пьеро.

Они ускорили шаги, лестница закончилась. Впереди простирался громадный зал, по кругу которого на постаментах сидели застывшие в камне невероятные существа – сфинксы, трехголовые собаки и какие-то невиданные создания с длинными щупальцами. Посреди зала было сложено из камней круглое кострище, в котором горело синеватое пламя. Ребята едва удержались, чтобы не вскрикнуть, увидев ужасную старую колдунью. Буратино стоял перед ней, а Мальвина находилась внутри прозрачной сферы.

– Ты обманул меня, негодная деревяшка! – воскликнула колдунья, потрясая посохом. – Я не нашла Золотой Ключик в кустах, где ты вроде бы его бросил! Если будешь упрямым, я кину тебя в огонь этого

костра, а Мальвина никогда не выберется из этого шара!

– Стойте, не бросайте в огонь Буратино! – закричала Мальвина. – Золотой Ключик у меня! – и она достала его из кармашка своего передника.



Колдунья повернулась к Мальвине, дотронулась посохом до сферы, которая тут же растаяла. С горящими глазами онахватила Ключик и одним прыжком оказалась у горящего пламени. Старуха бросила Ключик в огонь, пламя вспыхнуло до самого потолка пещеры, сизая дымка потянулась от костра к посоху колдуньи и пропала в нем.

– Ну вот, теперь Золотой Ключик вошёл в мой посох и увеличил его силу! – удовлетворённо сказала колдунья.

Она почти ласково посмотрела на Буратино и Мальвину, но тут какой-то шорох на лестнице привлёк её внимание. Она обернулась и зорким взглядом успела заметить голову Артемона, который неосмотрительно высунулся из-под Зонтика. Он хотел получше рассмотреть происходящее, чтобы, выбрав момент, броситься на колдунью.

– Ага, помощнички Моринора пожаловали, – догадалась старуха, и лицо её вновь приняло устрашающий вид. – Получайте же!

И она направила конец посоха в то место на лестнице, где пряталась под Зонтиком наша троица. Из посоха вырвался расширяющийся луч, он окутал всех троих и сначала сделал их видимыми, а потом обратил в камень!

– О, нет! – закричали Мальвина и Буратино.

Тогда злая старуха направила посох и на них...

...Тим и Тина, держась за Колесо Перемещения, оказались на высокой горе перед замком джинна. Этот замок казался продолжением горы и уходил высоко в небо. Ребята посмотрели вниз и не увидели землю – под ними были бескрайние облака! И только кое-где были видны верхушки других гор, тоже с замками на вершинах – там, видимо, жили другие джинны.

– Ух ты! Как тут чудесно! – восхитилась Тина. – Я никогда даже представить себе не могла, что окажусь когда-нибудь выше облаков и что они такие белые, пушистые и красивые!

– Да, есть на что полюбоваться! – согласился Тим. – Но давай побыстрее проникнем в Замок. Ведь наши друзья в опасности, и от нас сейчас многое зависит!

Они вновь взялись за Колесо, и Тим громко произнёс:

– Внутрь замка, к Кристаллу Неподвижности!..

Продолжение следует...



Что-то спугнуло мышек и они все спрятались. **Какая мышка**

Игровые
странички

спряталась лучше всех и её не видно на нижнем рисунке?





СОВА

Материалы

- ⦿ коричневый и оранжевый картон
- ⦿ желтый гофрированный картон
- ⦿ клей для бумаги
- ⦿ коричневая и оранжевая калька
- ⦿ калька
- ⦿ циркуль
- ⦿ карандаш
- ⦿ линейка



- 1 Скопируй со стр. 36–37 все детали на картон, а деталь окошка на оранжевую кальку и вырежи. Полоски оперения загни с помощью карандаша.

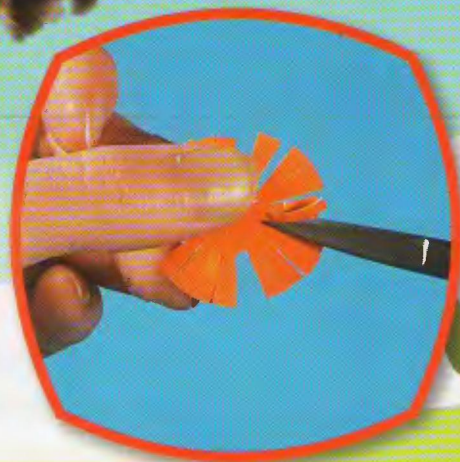


Бесшумный полет

На передней части крыльев сова имеет особые неровности, вызывающие завихрения воздуха. Это уменьшает шум от крыльев и делает полет совы совершенно бесшумным!



2 Наклей на кальку окошко все 5 полосок друг за другом и подрежь выступающие кончики. Подклей кальку к детали с окошком перьями наружу.



3 Из оранжевого картона с помощью циркуля вырежи 2 круга радиусом 1,5 см, надрежь их края бахромой и приклей к голове совы – это глаза.



4 Из коричневого картона вырежи треугольник с основанием 2 см и сторонами 2,5 см, сложи его пополам по основанию и приклей к голове – это клюв. Голову приклей к детали туловища с окошком.



5 Из гофрокартона вырежи полоску 8 x 40 см, намажь один из торцов клеем и приклей к детали без окошка.



6 Намажь клеем второй торец полоски и прижми к нему вторую деталь туловища совы. Внутри фонарика можешь вставить маленькую лампочку.



Общение, творчество, практика.
Всё для рукоделия!

ModnoeRukodelie.ru

**САМЫЕ ПОПУЛЯРНЫЕ ЖУРНАЛЫ ПО ВЯЗАНИЮ
И РУКОДЕЛИЮ ПРЕДСТАВЛЯЮТ**

ВЯЗАНЫЕ МОДЕЛИ ДЛЯ ДЕТЕЙ:

- всех возрастов: от рождения и до совершеннолетия
- все предметы детского гардероба: от пинеток и крестильных платьиц до вязаных пальто и пончо
- на все сезоны и капризы погоды: купальники и панамки, свитеры и шапки, перчатки и носки

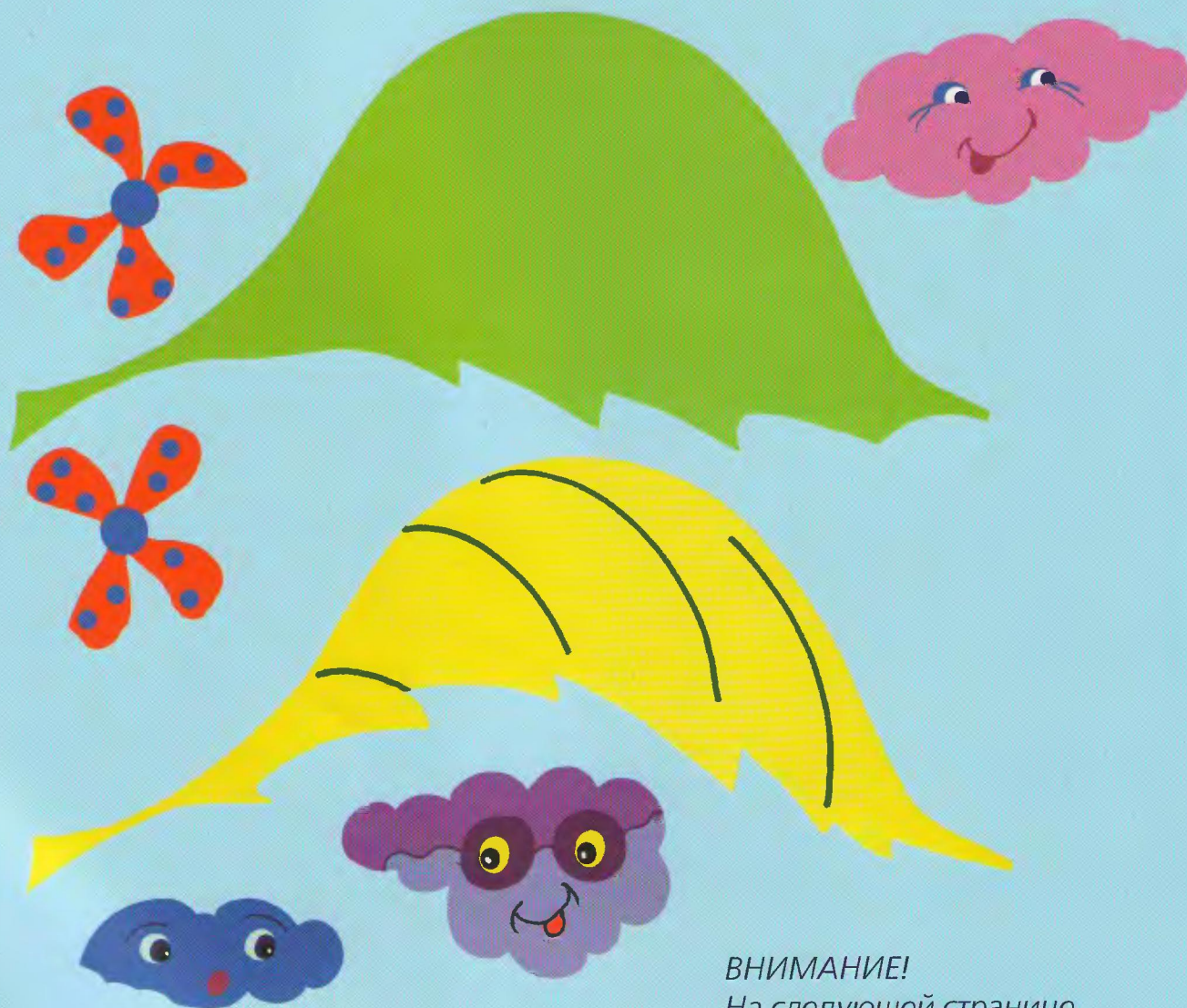
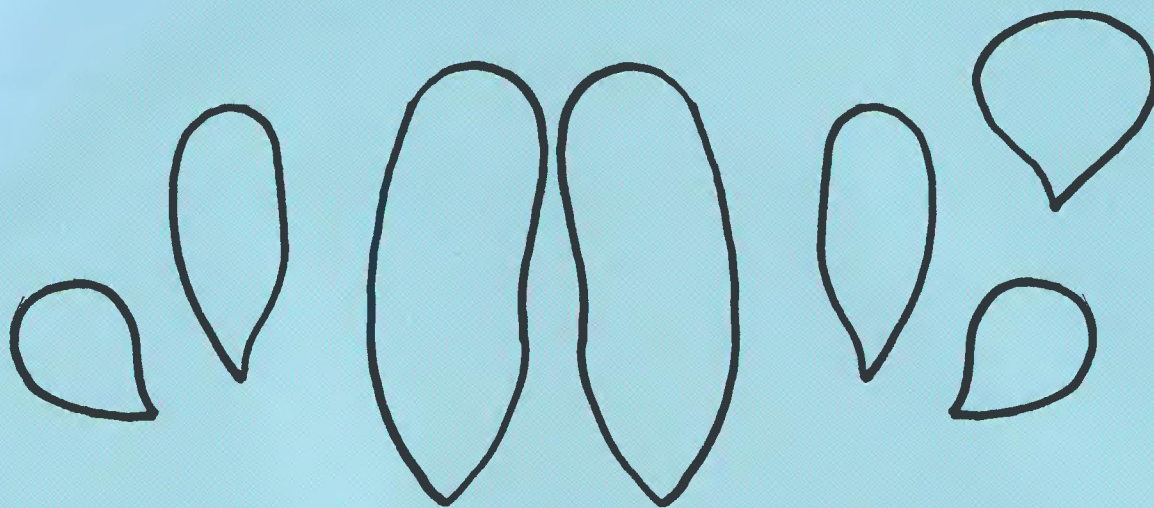


ПРЕДМЕТЫ ДЕТСКОГО ОБИХОДА:

от подушек до ковриков в детской комнате.

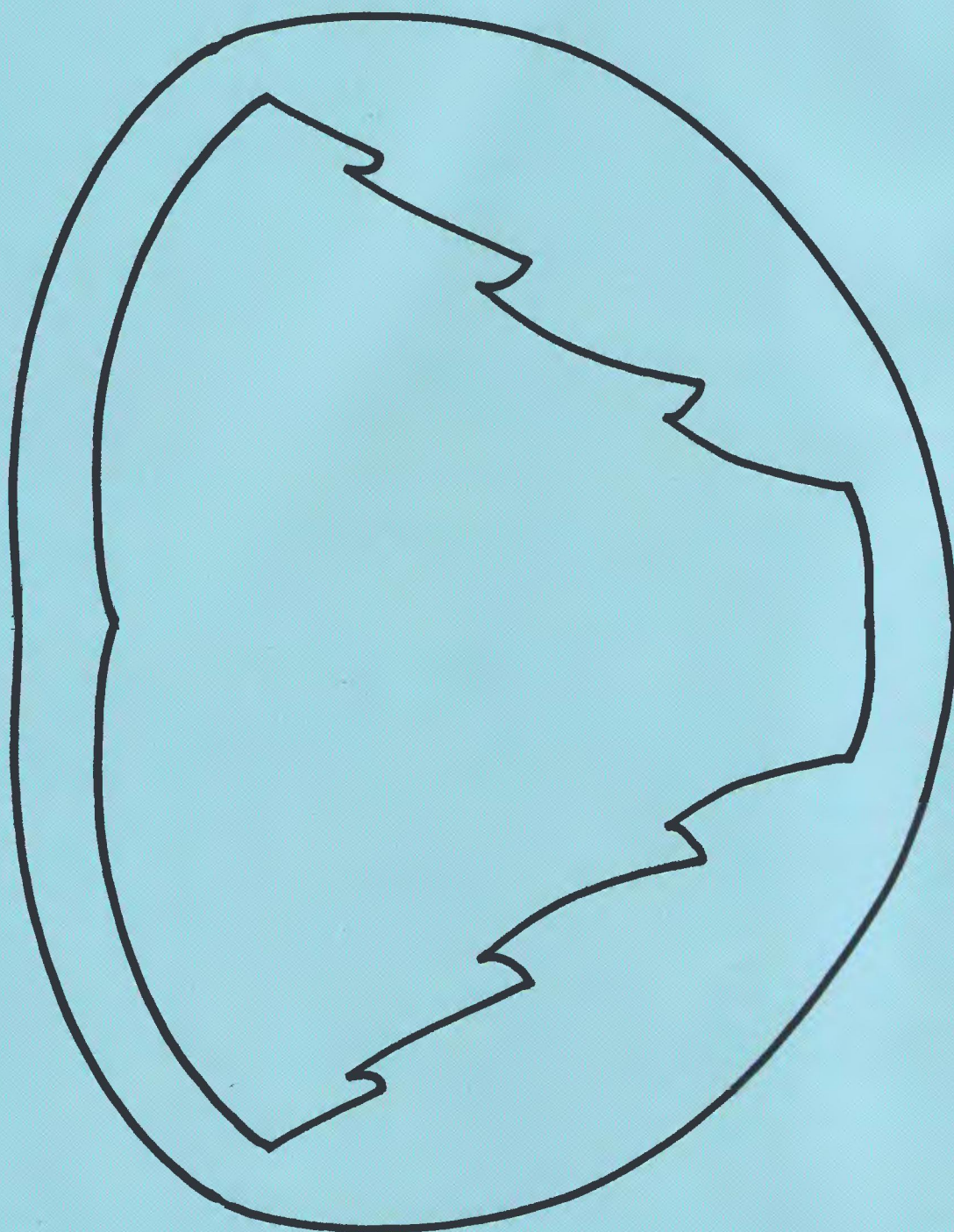
А ТАКЖЕ много всего интересного и нужного не только для вашего любимого малыша, но и всей вашей семьи.

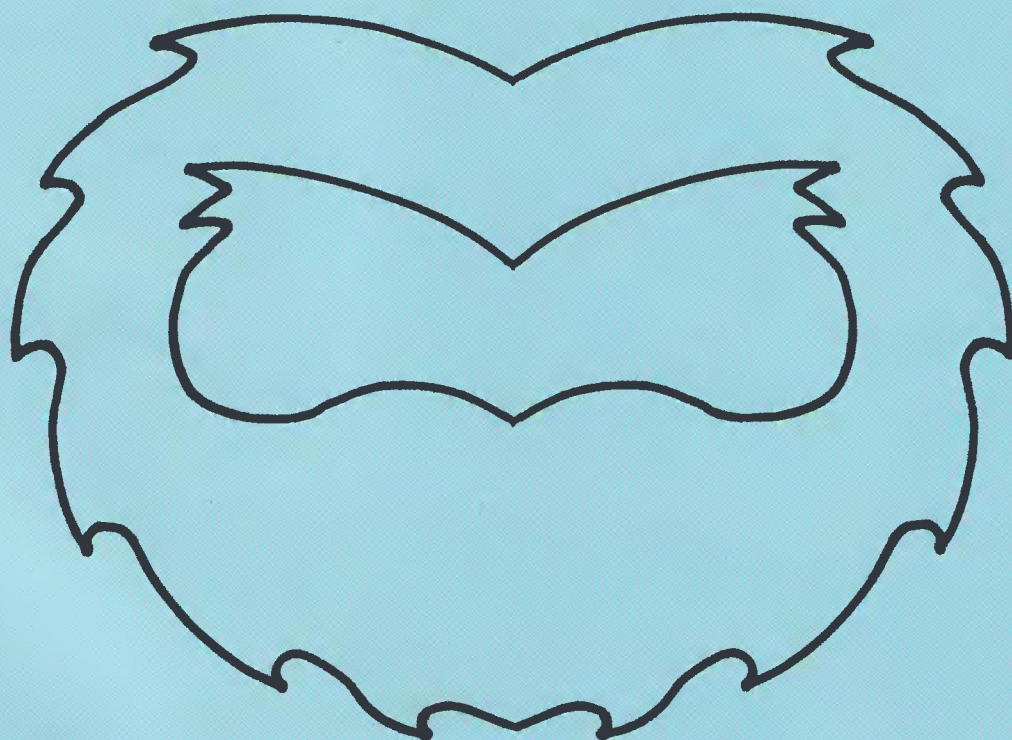
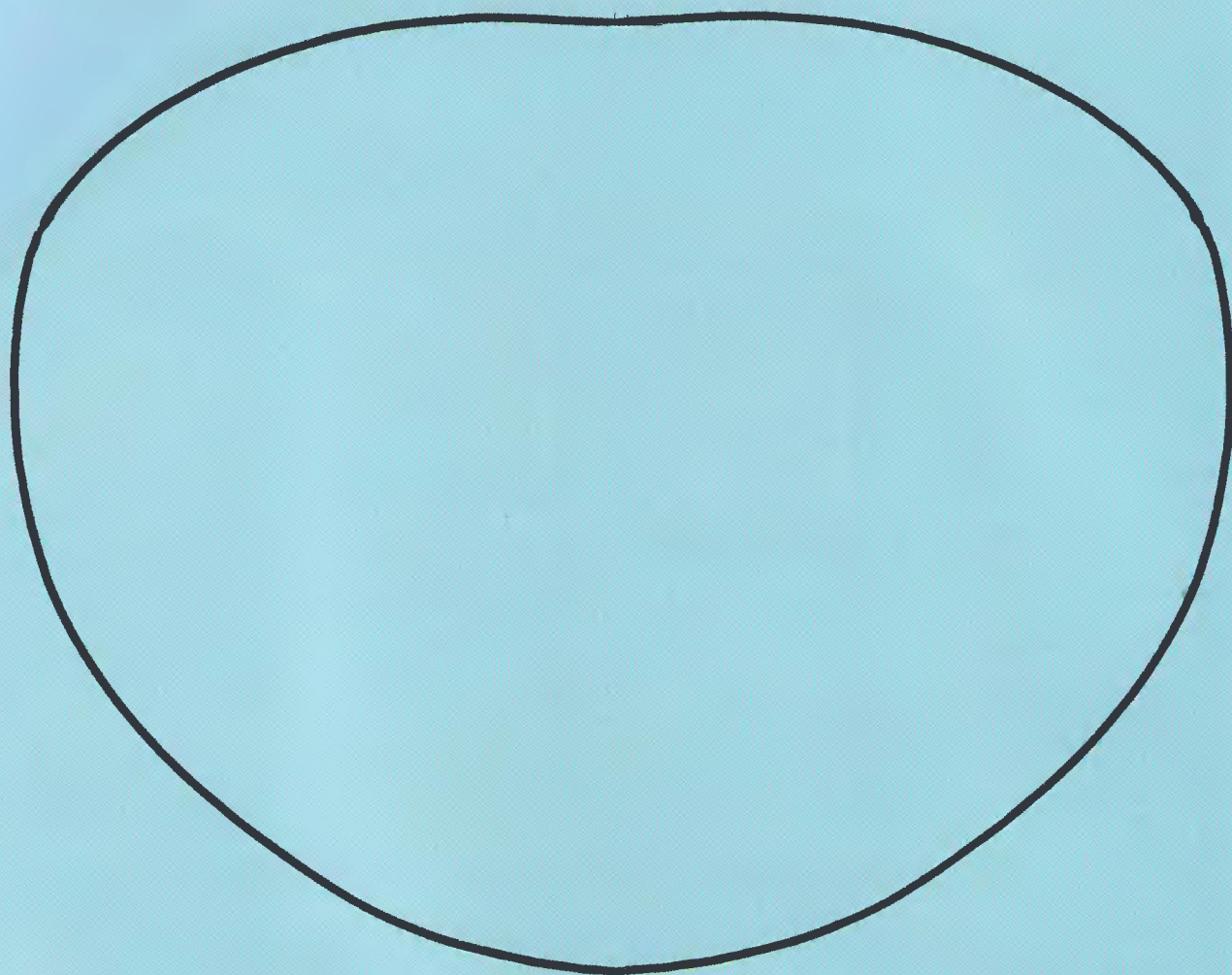
В ПОМОЩЬ ЗАБОТЛИВОЙ МАМЕ!



ВНИМАНИЕ!
На следующей странице
схемы к материалу на стр. 32–33

5 шт





© «Коллекция идей», № 14 (154) 2011 г.
ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА», 2011

Главный редактор

Елена Вячеславовна Цыгаровская

Редактор и дизайнер Галия Рахматулина

Редактор-корректор Оксана Черемисова

Над номером работали

А. Брунов, З. Коваленко, Е. Немешаева,

О. Одинцова, М. Пец, Ю. Соловьев, И. Степанова

Учредитель ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА»

Издатель ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА»

Москва, Бакунинская ул., 71

Основатели компании

А. В. Колосов и Р. Я. Неяглова-Колосова

Генеральный директор Максим Зимин

Финансовый директор Наталья Старкова

Директор по развитию, издательский директор

Мария Колоколкина

Директор по распространению Кирилл Егоренко

Директор по связям с общественностью

и информации Изабелла Савичева

Бренд-менеджер Екатерина Кондаурова

Начальник производственного отдела

Татьяна Качурова

Руководитель отдела предпечатной подготовки

Владимир Беляев

Директор по производству и качеству

Алексей Хардинов

Отдел рекламы ИД ЭДИПРЕСС КОНЛИГА

тел. (495) 775-14-35

Коммерческий директор Ирина Шевцова

Менеджер Ольга Ронжина

Менеджер по контролю за размещением

рекламы Надежда Ткачьева

По вопросам распространения тел. 775-14-35

По вопросам подписки тел. 775-14-35

Отдел мелкооптовой продажи

тел. 689-0166, адрес: ул. 1-я Ямская, д. 8

Фирменный киоск

ВВЦ, павильон «Культура» (№ 66)

Адрес редакции: Москва, Бакунинская ул., 71, стр. 10

Тел.: (495) 775-14-35;

E-mail: ideas@konliga.ru

Сайт в интернете: www.konliga.ru

Для писем: 105082, Москва, а/я 5, «Коллекция идей»

Отпечатано в ОАО «АСТ – Московский

полиграфический дом»,

Москва, шоссе Энтузиастов, 56, стр. 22

тел.: (495) 748-6733. Зак № 781

Тираж 65 000 экз.

Дата выхода в свет 19.07.2011

Дата начала продаж 25.07.2011

Свободная цена

Журнал зарегистрирован Федеральной службой

по надзору в сфере связи, информационных

технологий и массовых коммуникаций

(Роскомнадзор),

Свидетельство о регистрации

№ ПИ ФС77-38289 от 30.11.2009.

Для детей среднего школьного возраста.

В номере использованы материалы,

представленные немецким издательством BPV

Buch- und Presse-Vertrieb GmbH,

Roemerstr. 90, D-79618 Rheinfelden.

Все права на распространение журнала на русском

языке в России, странах СНГ и Балтии принадлежат

ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА».

Редакция не несет ответственности

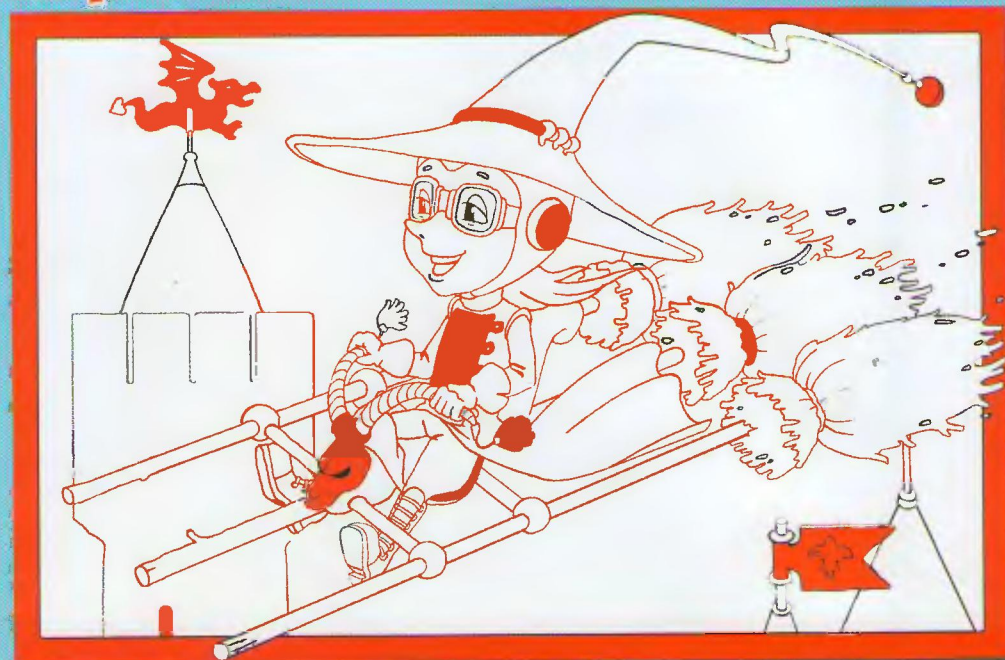
за содержание рекламных объявлений.

Перепечатка материалов только

с письменного разрешения редакции.

Ответы к игровым страничкам

стр. 6

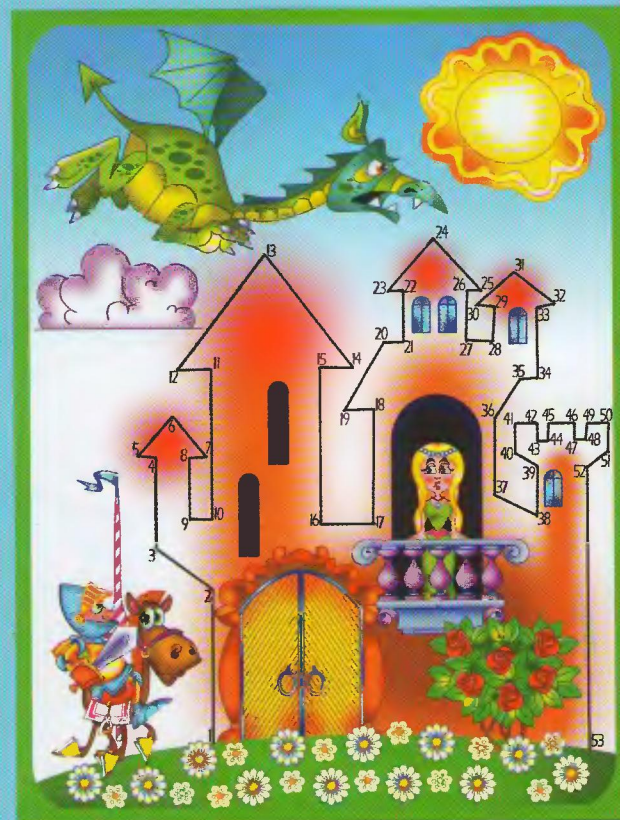


стр. 7



стр. 19

ЩУКУ Я
ТАЩУ-ТАЩУ,
ЩУКУ Я
НЕ УТАЩУ



Спешите оформить подписку на II-е полугодие 2011 года в любом почтовом отделении РФ



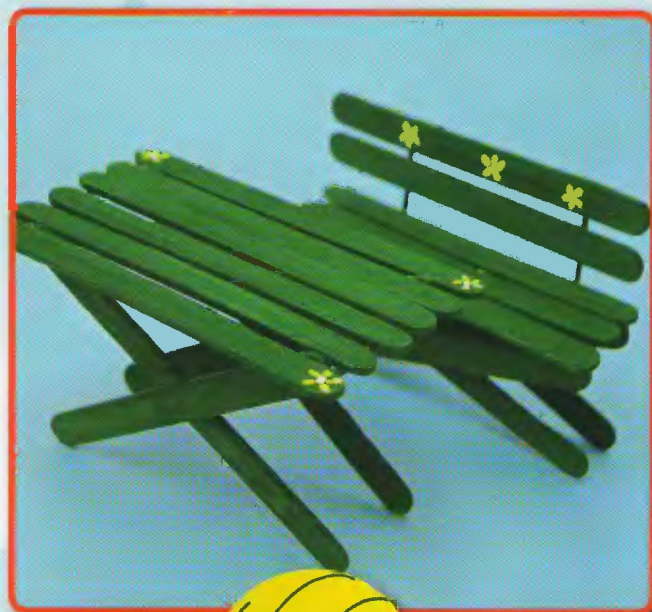
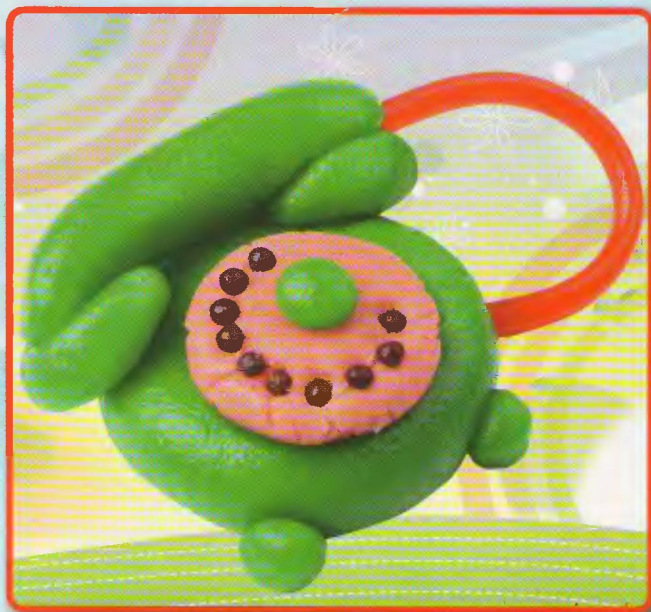
«Газеты. Журналы»
индекс – 81147



«Почта России»
индекс – 99475



Также ЖУРНАЛ МОЖНО ЗАКАЗАТЬ курьером по тел. (495) 363-42-62.
Наиболее полную информацию о всех возможных способах подписки вы найдете
на сайте www.konliga.ru и по тел.: 8 (495) 775-14-35



В следующем номере
Коллекция
идей

журнал для умелых ребят

